

GROSSE FREIHEIT
* **SUPER 8**



EINE VERANSTALTUNGSREIHE
DER KINOTHEK ASTA NIELSEN E.V. 2009

KINOTHEK  ASTA NIELSEN

* **Auftakt**
SAMSTAG 9. MAI 2009 · 20 UHR
CAMPUS WESTEND (IG FARBEN GEBÄUDE)



Helga Fanderl, Brunnen, 2000

In den 1980er Jahren gab es in der BRD und Westberlin eine rege Super 8-Szene. In Frankfurt am Main bildete die Filmklasse von Peter Kubelka an der Städelschule und ihre Konzentration auf Super 8 den Anstoß und Ausgang für eine ganze Reihe von Filmmachern, vor allem Filmmacherinnen, in diesem Format zu arbeiten. Einige unter Ihnen entwickelten eine eigene, konsistente Ästhetik des Super 8 und wollen bis heute nicht auf dieses Material verzichten.

Die Kinothek Asta Nielsen zeigt aus dem reichen Fundus des Archivs der Städelschule ausgewählte Arbeiten von Filmmacherinnen. Sie vergegenwärtigen die Facetten und Möglichkeiten eines wahrhaft unabhängigen Kinos.

**FILME VON DARA FRIEDMAN · FIONA LÉUS · HELGA FANDERL
MILENA GIERKE · ONNO FALLER · TAMARA GRČIC · ANJA CZIOSKA
UND ANDEREN**

Eine Veranstaltung der Kinothek Asta Nielsen e.V. in Zusammenarbeit mit Städelschule und Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft der Goethe Universität
Eintritt 3.-- Euro · Getränke und Snacks an der Bar
www.kinothek-asta-nielsen.de

Kinothek Asta Nielsen e.V. c/o Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Grüneburgplatz 1, 60323 Frankfurt am Main, Fax 0049.69.79 83 20 78
ÖFFENTLICHE VERKEHRSMITTEL Bus Linie 36 bis Campus Westend oder U 1, U 2, U 3 bis Holzhausenstrasse, Weiterfahrt mit dem 36er-Bus oder 7 Min. Fussweg zum IG Farben Gebäude. Bitte folgen Sie der Ausschilderung ab dem Haupteingang, Aufzug bis zum 6. Stockwerk, über das Treppenhaus zum Filmseminarraum 7.312

* **Sieben glorreiche Jahre**
DIE FILME DER TÖDLICHEN DORIS
SONNTAG 17.5.2009 · 20.30 UHR
MOUSONTURM

MATERIAL FÜR DIE NACHKRIEGSZEIT 18/SEK. 24:07 MIN. · DER FOTOMATONREPARATEUR, 1:55 MIN. WASSERBALLETT, 2:00 MIN. · DIE GESAMTHEIT ALLEN LEBENS, 0:02 MIN. · FLIEGT SCHNELL – LAUT SUMMEND, 9:38 MIN. SABINE – AUS MEINEM TAGEBUCH, 9:27 MIN. · ENERGIEBEUTEL UND ZEITBLASE, 7:50 MIN. STÄDTEFILM BERLIN-OST (1984), 9:00 MIN.

Eine Veranstaltung der Kinothek Asta Nielsen e.V. in Zusammenarbeit mit reel to real Filmreihe Studio
8 Euro / erm. 6 Euro · Kartentelefon 069/ 40589520



Ein Abend mit Super8-Filmen des legendären Berliner Künstler-Trios. Das Super 8-Format erscheint als ideales Medium für das künstlerische Programm der Tödlichen Doris, der Faktor Zufall tritt als gleichberechtigtes Gestaltungselement auf. Dass Doris' Verbindung zu Punk immer eine ästhetische, nie eine stilistische war, führt fast jeder der gezeigten Filme vor Augen. Eine äußerst rare Gelegenheit, die Filme in der Projektion, nicht digital zu sehen.

Projektion Gunter Deller

Wolfgang Müller, Die Tödliche Doris, Berlin, im Gespräch mit Rembert Hüser, Minnesota und Karola Gramann, Frankfurt a.M.

Künstlerhaus Mousonturm, Waldschmidtstr. 4, 60316 Frankfurt am Main, www.mousonturm.de
ÖFFENTLICHE VERKEHRSMITTEL U4 Merianplatz, U6/U7 Zoo, Straßenbahn Linie 14, Waldschmidtstrasse

Die Reihe wird im Herbst fortgesetzt